

K·K·ÖSTERR·MUSEUM
✿✿ FÜR KUNST UND
INDUSTRIE IN WIEN

1903-1904
WINTER-AUSSTELLUNG

INTERIEURS





CHÖNTHALER
F. & SÖHNE

Zerlegbares Holzhaus.

Eintrittskarten sind in den
Interieurs der Firma Schön-
thaler F. & Söhne erhältlich.

I*

IM SÄULENHOFE.



SCHMIDT
FRIEDRICH
OTTO

I.

Schlafzimmer, Entwurf von Max
Schmidt.

II.

Wohnzimmer im Stile Sheratons.

III.

Schlafzimmer im Stile Louis XVI.

IV.

Schlafzimmer im Stile Louis XV.

V.



IEDERMOSER
M. & SOHN

Wohnzimmer, Ahornholz, Entwurf von Gottlieb Theodor von Kempf.

Tapeziererarbeiten von Wilhelm Niedermoser.

Fries, gemalt von G. Th. von Kempf.

Kupfertreibarbeiten von Georg Klimt.



CHÖNTHALER
F. & SÖHNE

Vorzimmer, Rüsterholz.

VI.

Schlafzimmer, Kirschholz.

VII.

Herrenzimmer, Eichen, blau ge-
beizt.

VIII.

Speisezimmer, Eichen, eingelegt.

IX.

Salon, Mahagoni.



RAY SIEG-
MUND

X.

Schlafzimmer, Biedermeierzeit.
Mahagoni mit Bronzen, nach den
Originalen des Hof-Möblien-
Depots.

Parkettboden, Eiche, eingelegt,
von Brüder Engel, Wien.
Ofen von Bernhardt Erndt.

Beleuchtungskörper von Karl
Kellermann.

Stoffe und Teppiche von J. Back-
hausen & Söhne.

XI.

Speisezimmer, Eiche, entworfen
von Max Jaray.

Beleuchtungskörper von Karl Os-
wald & Cie.

XII.

Schlafzimmer, Mahagoni mit ein-
gelegten Hölzern, Entwurf von
Max Jaray.

Beleuchtungskörper von Karl Os-
wald & Cie.

IM I. STOCKE LINKS (SAAL IX)

XIII.



UDWIG RICH.

Speisezimmer, Palisander mit
Patuk, entworfen von Hugo
Ludwig.

Glasfenster von Karl Geylings
Erben.

Teppich von Joh. Backhausen &
Söhne.

Luster von Melzer & Neuhardt.

XIV.



AMBERGER
KARL

Wohnzimmer, Nußholz mit In-
tarsien, Entwurf von Julius
Bamberger.

Marmorkamin: R. Masini.

Metallararbeit am Kamin: Ludwig
Podwinetz.

Malerarbeit: Fr. Paul Weiße.

Dekorationsbild von A. Rothaug.

Beleuchtungsobjekte: Fr. Jellinek.

Uhrwerk: M. Herz & Sohn.

XV.



NGETHÜM
AUGUST

Speisezimmer, Königsholz, Ent-
wurf von J. Plecnik.

XVI.



LUDWIG BERN-
HARD

Wohnzimmer, Nußholz, mit In-
tarsien, Entwurf von Bern-
hard Ludwig.

Verglasung von Karl Geylings
Erben.

Wandfries von Gottlieb v. Kempf.
Bildhauerarbeit von Franz Ze-
lezny.

XVII.



TECHNOLOGI-
SCHES
GEWERBE-
MUSEUM, K. K.

Herrenzimmer, Mahagoni, Ent-
wurf von Prof. R. Hammel

(Studienarbeit der Schüler der
Meisterschule).

Kamin von Hardtmuth L. & C.
Beleuchtungskörper von Siemens
& Halske, beleuchtet mit Os-
miumlampen von der Auer-
Gesellschaft.

XVIII.



OTHE & EHR-
MANN

Speisezimmer, Spiegeleiche mit
Palisandereinlagen, entworfen
im Atelier Bothe & Ehrmann
von Martin Schmid.

Kamin von L. & C. Hardtmuth.
Bildhauerarbeiten von Franz Ze-
lezny.

Teppiche von J. Ginzkey.

XIX.



Wohnzimmer, Eichenholz, geschnitzt, im Stile der englischen Renaissance, Beginn des 17. Jahrhunderts, Entwurf von Anton Fix.

IM I. STOCKE RECHTS (SAAL X)

XX.



EHLINGER
WILH.

Bibliothek, Menado-Ebenholz,
Entwurf von Franz Frh. v.
Kraus.

Marmorverkleidung von F. Celli.
Gaskamin und Beleuchtungskör-
per von S. Nawratil.

Teppich von Johann Backhausen
& Söhne.

Stickereien von Karl Giani jun.

XXI.



ÜLLER J. W.

Raumausstattung
und verschiedene kunstgewerb-
liche Objekte, entworfen von
Leopold Bauer, Wien.

Kamin, sowie die Säulen und die
in den Wänden eingelassenen
Dekorationsgläser aus metalli-
sierendem Glase von Joh. Lötzt'
Wtwe. (Max Freih. v. Spaun),
Klostermühle, Böhmen.

Diverse Gläser und kunstgewerbl.
Objekte von Joh. Lötzt' Wtwe.

Kaminplatte, getrieben v. Friedr.
König.

Kaminmontierung von L. & C.
Hardtmuth.

Luster, in Bronze montierte Glas-
gefäße und Kristallglas von
E. Bakalowits' Söhne.

Teppiche von J. Backhausen &
Söhne.

XXII.



P P E N H E I M
S I E G M.

Schlafzimmer, ungarische Esche.
Entwurf von Karl Witzmann,
Luster von Melzer & Neuhart.

XXIII.



O S P I S C H I L
A N T O N

Bücherzimmer, Makassar-Eben-
holz, Entwurf von Robert
Örley.

Dekorativer Fries von Walther
Hampel.

Kaminverkachelung von Bern-
hard Erndt.

Beleuchtungskörper von Karl Oswald & Co.

Teppich von J. Backhausen & Söhne.

Plastik von Rich. Tautenhayn.

Bücher von Halm & Goldmann.

XXIV.



OLLEKTIVAUS-
STELLUNG
KARL BAMBER-
GER, PH. HAAS
& SÖHNE UND
L. NOWOTNY

Teezimmer, Kirschholz, Entwurf von Julius Bamberger.

Anstreicherarbeiten von Fr. Paul Weiße.

Gaskamin von Hugo Burger.

Beleuchtungskörper von Friedr. Jellinek.

Stoffe und Teppiche von Philipp Haas & Söhne.

Stickereien von Ludw. Nowotny.

Teetisch v. E. Bakalowits & Söhne.

**VERZEICHNIS
DER EINZEL-
AUSSTELLER**



BEL JOSEF.
JUWELIERAR-
BEITEN

1. Halsspange, Schmetter-
ling, Entwurf von Frl.
Marie Abel K 1400
2. Anhänger, Entwurf des
Verfertigers 440
3. Kravattennadel, wie oben 400
4. Kravattennadel, wie oben 150
5. Ring, Vergißmeinnicht,
wie oben 220
6. Ring, wie oben 380
7. Ring, wie oben 80
8. Ring, wie oben 85
9. Brosche, wie oben 360
10. Brosche, wie oben 350
11. Brosche, wie oben 90
12. Brosche, wie oben 90



UBÖCK KARL.
METALL-
ARBEITEN

13. Palmentopf, Schmiede-
eisen und Kupfer, Entw.
des Verfertigers K 110
14. Papierkorb, wie oben . . . 71
15. Papierkorb, wie oben . . . 94



ACKHAUSEN. J.
& SÖHNE.
STOFFE

Siehe S. 7, 8, 13, 15.



AKALOWITS
E. & SÖHNE.
GLASWAREN

16. Moderne Tafelservice in ge-
schliffenem Kristallglase, nach
Entwürfen von Kolo Moser.

17. Blumenvasen und Jardinièren,
nach Entwürfen von Frl. Hella
Unger.
 18. Tafelservice im Stile „Alt-
Wien“, nach Entwürfen von
Rudolf Bakalowits, Graz.
 19. Moderne Glasgefäße mit Ein-
lagen, nach Entwürfen von
Frl. Jutta Sika und Robert
Holubetz.
 20. „Zebra“, moderne Gefäße in
schwarz-weißgestreiftem Opal-
glase, nach Entwürfen von
Kolo Moser.
 21. Teetisch in Chinasilber mit
Teeschalen, nach Entwürfen
von Baroness Gisela von
Falke.
 22. Blumentische, nach Entwürfen
von Otto Prutscher.
- Siehe Seite 13, 15.



ANNERT JOS.
SILBER-
SCHMIED-
ARBEITEN

23. Krug, nach englischem
 Originale K 232
24. Salzfaß, wie oben 110
25. Korb, nach holländ. Ori-
 ginale um 1820 181
26. Bonbonniere, Entwurf
 von R. Hammel 88
27. Zuckerstreuer, Entwurf
 des Verfertigers 66
28. Korb, nach einem Wiener
 Originale um 1810 213
29. Korb, nach einem Wiener
 Originale um 1820 193
30. Bonbonkorb, wie oben 70
31. Zuckerzange, Entwurf
 des Verfertigers 24
32. Biskuitschale, Original im
 Besitze des k. k. österr.
 Museum.
33. Biskuitschale, wie oben.



ARWIGFRANZ. BILDHAUER- ARBEITEN

- 34. Netzfischer, Holz, Entwurf des Verfertigers . K 346
- 35. Betrunkene, Holz, wie oben 315
- 36. Verzweiflung, Marmor, wie oben 262
- 37. Tintenzeug, Holz, wie oben 100



ARWICK, FR. AMADEUS, ST. VEIT. HOLZ- ARBEITEN

- 38. Kasette mit Intarsien, nach den Runkelsteiner Fresken K 210
- 39. Kasette, wie oben 210



DAUER MARIE.
KUNSTGE-
WERBL. ER-
ZEUGNISSE

- | | |
|--|----|
| 40. Tischchen mit Intarsia K | 99 |
| 41. Schreibmappe, Leder, ge-
trieben | 66 |
| 42. Schreibmappe, wie oben | 66 |
| 43. Merkbuch, wie oben . . . | 55 |
| 44. Merkbuch, wie oben . . . | 55 |
| 45. Bucheinband, wie oben . | 44 |
| 46. Adreßbuch, Lederintarsia | 22 |
| 47. Tischläufer, Leinen | 88 |
| 48. Kissen, Rohleinen, ge-
stickt | 55 |
| 49. Kissen, gestickt | 44 |
| 50. Visitekartentäschchen,
Leinen, bemalt und ge-
stickt | 22 |
| 51. Visitekartentäschchen,
wie oben | 22 |
| 52. Visitekartentäschchen,
wie oben | 22 |



ECKER IDA V. STICKEREIEN

53. Kissen, Applikation, Entwurf von B. Franke . . K 60
 54. Kissen, wie oben 60
 55. Sachet, Applikation, wie oben 20



EDBURGER LINCRUSTA- WERKE.

I. ÖSTERR.
LINCRUSTA-

FABRIK, WIEN

56. Lincrusta-Lambris, Entwurf von Otto Eckmann.



EYER M. &
COMP.

57. Milieu,* Entwurf v. Hugo
Krieser K 138
58. Milieu, wie oben 176
59. Milieu, wie oben 198
60. Milieu, wie oben 220
61. Läufer, wie oben 88
62. Läufer, wie oben 110

* Die Spitzenrahmen sind
in der k. k. Fachschule in
Idria hergestellt.



IEBEL, HE-
LENE. SPITZE

63. Bäffchen, Klöppelspitze,
Entw. des Verfertigers K 17



ILGERY EMI- LIE. HÄKEL- ARBEIT

64. Vorhang, gehäkelt, Entwurf von Johann Hrdlička K 420



ÖCK JOSEF. PORZELLAN- WAREN

65. Kaffeeservice für 6 Personen, mit Platte, Entw. von Jutta Sika K 100
66. Tischtuch mit Servietten dazu, Entwurf von Jutta Sika, ausgeführt v. Frau Minna Hillischer 100
67. Kaffeeservice für 2 Personen mit Platte, Entwurf von Jutta Sika 28

68. Schutzdecke dazu, Entwurf von Jutta Sika, ausgeführt von Minna Hiltscher K 11
69. Teeservice für 2 Personen, mit Platte, Entwurf von Therese Trethahn 55
70. 4 Musterstücke eines Dessertservices für 6 Personen, Entw. v. R. Hammel 43
71. Musterstücke eines Tafelservices, Entwurf des Verfertigers 1200
72. Musterstücke eines Tafelservices für 12 Personen, nach einem Originale des k. k. österr. Museums . . 750



ÖHM LEONIE.
BILDHAUER-
ARBEITEN

73. Briefbeschwerer, Bronze, Entwurf d. Verfertigers K 100

74. Telegraphentaster, Entwurf des Verfertigers . K 60



O R S D O R F
R E I N H O L D .
K E R A M I S C H E
E R Z E U G N I S S E

75. Topf	K	4
76. Leuchter		13
77. Krug		22
78. Krug		18
79. Vase		16
80. Vase		8
81. Schüssel		4
82. Schüssel		10
83. Vase		23
84. Vase		19
85. Vase		22
86. Vase		26
87. Schüssel		17
88. Schüssel		7
89. Gefäß mit Deckel		4
90. Krug		25



ROOKE J.W.JUN. MÖBEL

91. Schreibtisch, Mahagoni,
Entw. d. Verfertigers K 346
92. Arbeitstisch, wie oben . . 150
93. Paravent, wie oben . . . 231
94. Papierkorb, wie oben . . 40
95. Bücherkasten, amerika-
nisches System 252
96. Bücheretagère, wie oben 106
97. Schreibtischstuhl, nach
engl. Originale 114
98. Tisch, wie oben 106
99. Sessel, wie oben 66
100. Fauteuil, Entwurf des
Verfertigers 230
101. Fauteuil, wie oben 210
102. Ständer, wie oben 55
103. Lampe, Bronze 92



RUCKER GRE-
GOR. HOLZ-
INTARSIA

104. Panneau, Holzintarsia,
Entwurf von Leopold
Resch K 1000



UCHEGGER
ANT. KUNST-
GEWERBLICHE
ERZEUGNISSE

105. Tintenzeug, Bronze.
106. Weihbrunnen, Bronze.



UCHWALD B.
LEDERWAREN

107. Zigarrenkassette, Entw.
von K. Philipp K 77

108.	Schmuckkassette, w. ob.	70
109.	Mappe, wie oben . . K	33
110.	Papetrie, wie oben	35
111.	Mappe, wie oben	50
112.	Rahmen, wie oben . . .	11
113.	Rahmen, wie oben . . .	11
114.	Rahmen, wie oben . . .	9
115.	Mappe, Entw. v. Adalbert Lucas	36
116.	Mappe, wie oben	44
117.	Handspiegel, Entw. von K. Philipp	27
118.	Mappe, wie oben	38



URGER HUGO.
KOMMANDIT-
GESELL-
SCHAFT

119. Gaskamin, Entwurf von Robert Örley.
Siehe Seite 15.



ELLI F. MAR-
MORARBEI-
TEN

Siehe Seite 12.



ERNY KARL.
MÖBEL

120. Wandetagère, Palisan-
der, Entwurf von Cle-
mens Frömmel K 100



RIETRICH
CLEMENS.
PLAQUES

121. Se. Maj. Kaiser Franz Jo-
sef I., Silber, getrieben K 315

122. S. H. Papst Leo XIII.,
Silber, getrieben . . . K 210
123. „Alte Frau“, Bronze . . 66
124. „Vater unser“, Bronze . 66



ILLMONT TH.
DE (ELSÄSSER
STICKEREI-
HAUS).
STICKEREIEN

125. Tischdecke aus Eta-
mine-Leinen, Entwurf
von F. Letniansky . . K 120
126. Klavierdecke aus Tuch,
Entwurf von F. Letni-
ansky 280



RECHSLER-
GENOSSEN-
SCHAFT
WIENS.
DRECHSLER-
ARBEITEN

127. Möbel in gedrechselter Arbeit
nach Entwürfen von Otto

Wytrlik und nach englischen
Originalen. Tischlerarbeiten
vom Genossenschaftl. Waren-
haus der Kunst- und Möbel-
tischler Wiens.



ZIEDZINSKI
& HANUSCH
(RUD. ERMER).
B R O N Z E -
W A R E N

128. Uhr K 685
129. 2 Girandoles von Cle-
mens Frömel 315
130. Figur „Frächter“ von A.
Pohl 165
131. Figur „Träger“, wie oben 165
132. Vase von J. Oefner . . . 138
133. Jardinière von Clemens
Frömel 138
134. Rahmen v. H. Schaefer 27
135. Rahmen v. J. Oefner . . 31
136. Muschel mit Halbfigur
von A. Pohl 62

137. Coupe „Faun“ von H. Schaefer	K 66
138. Elektr. Figur von H. Schaefer	88
139. Lampe von A. Pohl	294
140. Lampe von J. Oefner	83
141. Stehlampe von A. Groß	88
142. „Wissenschaft“ von J. Oefner	110
143. „Kunst“ von J. Oefner	110
144. Vase, wie oben	44
145. Vase, wie oben	55
146. 2 Doppelleuchter mit Figur von H. Schaefer	110
147. Coupe	66
148. Papiermesser	20
149. Muschel mit Figur von A. Pohl	61



DLAUER MIZZI. SPITZEN

150. Fächer in Point-lace K 800



ENGEL BRÜDER PARKETTEN

Siehe Seite 6.



ERNST BERN- HARDT. OFEN

Siehe Seite 6.



ERZSCHULE K. K., IN BE- CHYN. KERAMISCHE OBJEKTE

- | | | |
|--|---|----|
| 151. Hahn, Majolika | K | 66 |
| 152. Frösche, Cachepot, Ent-
wurf von Mařan | | 40 |
| 153. Cachepot, wie oben | | 44 |
| 154. Teller, Majolika, wie ob. | | 9 |
| 155. Zuckerdose, wie oben | | 11 |
| 156. Vase, Majolika | | 9 |

157.	Vase K	6
158.	Vase, Majolika	7
159.	Vase, Fayence, Entwurf von Zidlicky	22
160.	Vase, Fayence, wie oben	13
161.	Vase, Majolika, wie oben	8
162.	Vase, wie oben	11
163.	Teller, wie oben	7
164.	Teller, Porzellan, wie ob.	11
165.	Teller, Fayence, Entwurf von Janda	17
166.	Hahn, Majolika	66
167.	Hahn	69
168.	Vase	41
169.	Cache-pot	46
170.	Teller	9
171.	Zuckerdose	12
172.	Vase	6
173.	Vase	7
174.	Vase	23
175.	Vase	8
176.	Vase	12
177.	Vase	17
178.	Vase	46
179.	Teller	7
180.	Vase	18
181.	Teller	12



ACHSCHULE, K. K., IN BERG- REICHENSTEIN. MÖBEL

182. Schrank, Entwurf von
F. Tratnik.
183. Waschtisch, wie oben.
184. Bett, wie oben.
185. Nachtkästchen, wie ob.
Preis zusammen . . . K 437



ACHSCHULE, K. K., IN BO- ZEN. HOLZ- ARBEITEN

186. Rahmen, Zirbelholz, Ent-
wurf von J. Ullik . . . K 11
187. Rahmen, Zirbelholz, Ent-
wurf von Josef Zatti . . 9
188. Rahmen, Zirbelholz, Ent-
wurf von Jos. Piffrader 8
189. Rahmen, Lindenholz,
Entwurf von Franz Vieh-
weider 7

190.	Rahmen, Zirbelholz, wie oben	K	9
191.	Rahmen, Lindenholz, Entw. v. Alois Schmider		13
192.	Rahmen, Birnbaumholz, Entwurf von L. Hafner		11
193.	Rahmen, Zirbelholz, Ent- wurf von Herm. Keim		9
194.	Rahmen, Lindenholz, Entwurf von V. Samma- villa		15
195.	Handspiegel, Linden- holz, Entwurf von Alois Schmider		7
196.	Handspiegel, Birnbaum- holz, Entwurf von L. Hafner		11
197.	Handspiegel, Birnbaum- holz, Entwurf von Franz Viehweider		11
198.	Konsole, Lindenholz, Entw. von Fr. Haider . .		17
199.	Konsole, Lindenholz, Entwurf von Franz Vieh- weider		8
200.	Schale, Zirbelholz, Ent- wurf von L. Hafner . . .		11

201. Schale, Lindenholz, Entwurf von Franz Viehweider K 28
202. Schale, Lindenholz, Entwurf von Franz Viehweider 7
203. Sessellehne, Zirbelholz, Entwurf von Fr. Haider 5
204. Sessellehne, wie oben . . 7
205. Teller, Ahornholz, Entwurf von Franz Viehweider 55
206. Schüssel, Mahagoni, wie oben 165
207. St. Barbara, Lindenholz, wie oben 22
208. St. Franciscus, wie oben 165
209. Pietà, wie oben 165



ACHSCHULE,
K. K., IN COR-
TINA. KUNST-
GEWERBL. ER-
ZEUGNISSE

210. Tischchen, Ahorn, Entwurf von J. Fabbrizzi K 81

211.	Schlüsselkasten, w. ob. K	40
212.	Uhr, Entwurf aus dem Atelier des österr. Mu- seums	81
213.	Uhr, wie oben	57
214.	Uhr, wie oben	57
215.	Rähmchen, Entwurf aus dem Atelier des österr. Museums	21
216.	Rähmchen, wie oben . .	18
217.	Kassette, wie oben . . .	12
218.	Kassette, wie oben . . .	12
219.	Papiermesser	3
220.	Papiermesser	3
221.	Papiermesser	3
222.	Papiermesser	3
223.	Papiermesser	5
224.	Papiermesser	5
225.	Papiermesser	5
226.	Handschuhkassette, Ahorn, Entwurf von M. v. Jungwirth	40
227.	Kassette, wie oben . . .	26
228.	Servierbrett	30
229.	Rahmen	12
230.	Rahmen	12

231.	Kassette, Entwurf aus dem Atelier des österr. Museums	K	7
232.	Kassette, wie oben . . .		7
233.	Kassette, Entwurf von J. Alvera		37
234.	Kassette, wie oben . . .		23
235.	Servierbrett, Entwurf aus dem Atelier des österr. Museums		37
236.	Rähmchen, Entwurf von J. Fabbrizzi		14
237.	Beschwerer		12
238.	Brosche, Silber, Entwurf von M. v. Jungwirth . .		7
239.	Gürtelschnalle, Silber, Entwurf von J. Ghedina		12
240.	Gürtelschnalle, Silber . .		14
241.	Gürtelschnalle, Silber . .		18
242.	Gürtelschnalle, Silber . .		23
243.	Brosche, Gold, Entwurf von M. Ghedina		30
244.	Brosche, wie oben		28
245.	Medaillon, Entwurf von J. Verocai		21



LACHSCHULE, K. K., IN HAL- LEIN. HOLZ- ARBEITEN

246. Schrank, Eichenholz,
nach einem gotischen
Originale im Besitze des
Germanischen Museums
in Nürnberg K 640



LACHSCHULE, K. K., IN KARL- STEIN. UHREN

247. Uhr, Entwurf und Male-
rei von Max v. Jung-
wirth, Teplitz-Schönau,
Böhmen K 48
248. Uhr, wie oben 48
249. Uhr, wie oben 44
250. Uhr, wie oben 44



ACHSCHULE,
K. K., IN SWI-
ATNIKI.
SCHLOSSER-
ARBEITEN

- | | | |
|------|---------------------------|-----|
| 251. | Vexierschloß, Entw. v. | |
| | Nikod. Ptachciński K | 68 |
| 252. | Vexierschloß, wie oben | 170 |
| 253. | Vexierschloß, wie oben | 88 |
| 254. | Zierband, wie oben . . | 28 |
| 255. | Kassette, Schmiede- | |
| | eisen, wie oben | 212 |



ACHSCHULE,
K. K., IN TACH-
AU, BÖHMEN.
HOLZARBEI-
TEN

- | | | |
|------|------------------------|----|
| 256. | Schachtisch samt Bein- | |
| | figuren K | 78 |



ACHSCHULE, K. K., IN TEP- LITZ-SCHÖN- AU. STICKE- REIEN UND KERAMISCHE ERZEUG- NISSE

- | | |
|---|----|
| 257. Tischläufer, Leinen, ge-
stickt, Entw. von Her-
mine Pohl, ausgeführt
von Emma Pohl . . . K | 37 |
| 258. Sachet, gestickt, wie
oben | 15 |
| 259. Sachet, gestickt, wie
oben | 15 |
| 260. Kissen, gestickt, Entw.
und Ausführung von
Emmy Quadrat in Tep-
litz | 40 |
| 261. Kissen, gestickt, Entw.
von Max v. Jungwirth,
Ausführ. v. Paula Schoff | 44 |
| 262. Kissen, gestickt, Entw.
von Max v. Jungwirth,
Ausführung von Eugenie
v. Jungwirth | 33 |



FRANZ KARL. MÖBEL

263. Schreibtisch, Mahagoni,
nach einem engl. Ori-
ginale K 210
264. Ziertischchen, wie oben 132



GALIZISCHER LANDES-INDU- STRIE-VER- EIN. KUNST- GEWERBL. ER-

ZEUGNISSE

265. Majolika aus Kolomea
(Galizien) K 11
266. Majolika, wie oben . . . 9
267. Majolika, wie oben . . . 33
268. Makate (Graf Oskar Po-
tock) 221
269. Makate 210
270. Makate 198

271.	Makate	K 187
272.	Makate	152
273.	Makate	150
274.	Makate	77
275.	Makate	66
276.	Makate (Joachim Grünspan, Andrychau)	262
277.	Makate	210
278.	Makate	210
279.	Makate	262
280.	Makate	137
281.	Makate	110
282.	Makate	110
283.	Makate	110



ANGL HUBERT.
MÖBEL

284.	Schachtischchen mit Figuren (Die Kreuz- züge), Entwurf des Ver- fertigers	K 2000
------	--	--------



ENOSSEN-
SCHAFTL. MÖ-
BELHAUS VON
WIENER
TISCHLER-

MEISTERN. MÖBEL

285. Schrank, Eichen, mit Intar-
sien, Entw. von J. Schramek.



ESELLSCHAFT
FÜR VERVIEL-
FÄLTIGENDE
KUNST. RE-
PRODUKTIO-

NEN

286. „Maria Isabella, Duchess
of Rutland“ von J. Rey-
nolds. Photogravüre
nach dem Stiche von
N. Green, in Rahmen K 100

287. „Lady Bamfylde“ von J.
Reynolds. Photogravüre
nach dem Stiche von Th.
Watson, in Rahmen . . 100

288. „Mrs. Carnac“ von J. Reynolds. Photogravüre nach dem Stiche v. J. R. Smith, in Rahmen . K 100
289. „Mrs. Abington“ von J. Reynolds. Photogravüre nach dem Stiche von Js. Watson, in Rahmen. . . 100
290. „Herbstabend“ von E. Kasparides, Faksimile der k.k. Hof- und Staatsdruckerei in Wien, in Rahmen 61
291. „Am Webstuhl“, Original-Lithographie von M. Svabinsky, i. Rahmen 40



EYLINGS ER-
BEN. GLAS-
MALEREIEN

292. Figürliche Darstellung in Opaleszentglas K 263
293. „Pallas Athene“, Entw. von Erwin Puchinger . 165

294. „Goldfasan“ (Teil eines Frieses), Entwurf von H. v. Zwickle K 210
295. 2 Photographien nach dem Verkaufslokal „Zitterbart“. Praktische Anwendung des Glasmosaiks, Entwurf Hans Prutscher.
296. Kachelverkleidung von L. & C. Hardtmuth.
297. Marmorverkleidung v. Oreste Bastreri.
298. Aluminiumverkleidung von Kammerer und Filzamer.
299. Eulenvasen, Entwurf von H. v. Zwickle und Hans Prutscher, modelliert von J. Kubesch.

Siehe Seite 8, 10.



IANI KARL.
STICKEREIEN

Siehe Seite 13.



ILLAR VAL. SCHLOSSER- ARBEITEN

300. Kirchenstühle, Kandelaber und Ampeln für die Kirche, entworfen von A. Lecomte du Nouy



INZKEY J., MAFFERS- DORF. TEPPICHE

301. Knüpfteppich, orient.
302. Knüpfteppich im Stile Louis XVI.
303. Knüpfteppich, Entwurf von H. Christiansen.
304. Knüpfteppich, Entwurf von C. J. A. Voysey.
Siehe Seite 11.



OLDSCHIEDER FRIEDRICH. TERRAKOTTEN

- | | | |
|------|---|------|
| 305. | „Dante“ von Emil Zago | K 33 |
| 306. | „Marabou“ v. F. Werner | 60 |
| 307. | Krug von A. Straßer . . | 130 |
| 308. | „Renaissance“ von F.
Fischer | 124 |
| 309. | „Reifenspielerin“ von
F. Longert | 190 |
| 310. | „Byzanz“ von H. Schörk | 154 |
| 311. | „Edeldame“ v. F. Fischer | 228 |
| 312. | „Medizin“ von A. Rosca | 35 |
| 313. | „Cäcilie“ von A. Pettarin | 44 |
| 314. | Vase „Kakadu“ von F.
Gornik | 254 |
| 315. | Jardinière, „Südfrüchte“
von J. Petrides | 110 |
| 316. | Jardinière, „Tannen-
zapfen“, wie oben | 110 |
| 317. | Schale, „Fische“ von H.
Klakowicz | 82 |
| 318. | „Rückkehr vom Brun-
nen“ von E. Tell | 170 |

319. „Holländische Kugel-
trägerin“ v. F. Longert K 164
320. „Hagar und Ismael“ von
P. Klein 112
321. „La Gloire“ v. H. Lexa 134
322. „Kakadu“ von F. Gornik 96
323. „Römischer Krieger“
von A. Thom 52
324. „Triumphator“ von L.
Rust 58
325. „Byzanz“ von F. Fischer 160



OLDSCHIEDER
LEONTINE.
PERLEN-
HÄKEL-
ARBEITEN.

326. Täschchen, Entw. des
Verfertigers K 28
327. Täschchen, wie oben . . 33
328. Täschchen, Gürtel und
Kette, wie oben 110
329. Gürtel und Kollier, wie
oben 66
330. Gürtel mit Châtelaine 55

331. Gürtel mit Châtelaine,
wie oben K 66
332. Gürtel, wie oben 28
333. Täschchen, wie oben . . 44
334. Kragen, wie oben 22



ORNIK FRIED-
RICH. BILD-
HAUERARBEI-
TEN

335. Brüllender Löwe, Gips K 198
336. Bäumendes Pferd, wie
oben 315
337. Sturm in Sicht, wie oben 420



OTTLIEB VON
T A N N E N-
HEIM, ELEON.
STICKEREI

338. Tischdecke in Appli-
kationsarbeit, Entwurf
des Verfertigers K 60



RÖGER FRANZ.
INTARSIERTE
MÖBEL.

339. Wandschirm, Rusten-
holz mit Intarsien, Ent-
wurf des Verfertigers K 273
340. Tisch und drei Hocker,
mit Intarsien, wie oben 357



UTTMANN-
GELSE FRÉ-
DÉRIQUE DE.
FLIESEN

Siehe Seite 120.



AARSTRICK
WILHELM,
SALZBURG.
JUWELIERAR-
BEITEN

341. Brustschmuck, Entwurf
des Verfertigers . . . K 3780

- | | | |
|------|--|------|
| 342. | Brosche, wie oben . K | 4620 |
| 343. | Brosche, wie oben . . . | 650 |
| 344. | Brosche, wie oben . . . | 1260 |
| 345. | Brosche, wie oben . . . | 995 |
| 346. | Ring, wie oben | 567 |
| 347. | Ring, wie oben | 504 |
| 348. | Ring, wie oben | 420 |
| 349. | Ring, wie oben | 357 |
| 350. | Doppelknöpfe, wie oben | 140 |
| 351. | Doppelknöpfe, wie oben | 546 |
| 352. | Jardinière, wie oben . . | 242 |
| 353. | Brosche, wie oben . . . | 300 |
| 354. | Brosche, wie oben . . . | 110 |
| 355. | Halsschmuck, wie oben | 997 |
| 356. | Halsschmuck, wie oben | 677 |
| 357. | Brosche, wie oben . . . | 150 |
| 358. | Brosche, wie oben . . . | 442 |
| 359. | Hutbroche, wie oben . | 60 |
| 360. | Armband, wie oben . . | 537 |
| 361. | Hutnadel, wie oben . . | 77 |
| 362. | Hutnadel, wie oben . . | 35 |
| 363. | Gürtelschließe, wie oben | 110 |
| 364. | Getriebene Silberplatte,
„Käuzchen“, wie oben | 160 |
| 365. | Statuette, „Mozart als
Knabe“, wie oben . . . | 270 |
| 366. | Petschaft, wie oben . . | 77 |



AAS PHILIPP
& SÖHNE.
TEPPICHE

367. Knüpfteppich K 420
 368. Knüpfteppich 420
 369. Knüpfteppich 420
 370. Knüpfteppich 420
 371. Knüpfteppich 420
 372. Knüpfteppich 420
 Siehe Seite 15.



ACKER MOR.
M E T A L L
W A R E N

373. Beleuchtungskörper für
 elektr. Licht, Zinn, ver-
 silbert, Entwurf v. Hella
 Unger. K 123
 374. Jardinière, Zinn, versil-
 bert, Entwurf von F.
 Letniansky 70

375. Jardinière, wie oben . K 110
376. Beleuchtungskörper für
elektr. Licht, Zinn, ver-
silbert, Entwurf des Ver-
fertigers 75
377. Beleuchtungskörper, wie
oben 83
378. Beleuchtungskörper, wie
oben 66
379. Beleuchtungskörper, wie
oben 64
380. Beleuchtungskörper . . . 125
381. Beleuchtungskörper, wie
oben 44
382. Beleuchtungskörper, wie
oben 53
383. Beleuchtungskörper, wie
oben 77
384. Beleuchtungskörper, wie
oben 171
385. Tischlampe, wie oben . 77
386. Zuckerdose, Zinn, ver-
silbert, wie oben 35
387. Zuckerkorb, wie oben . 31
388. Flaschengalerie, wie
oben 13
389. Rumservice, wie oben. . 53

48'50

390. Dessertteller, wie oben K 17
 391. Zigarettenkasten, wie
 oben 24



AFNER LEOP.,
 BOZEN. HOLZ-
 SCHNITZE-
 REIEN

392. Rahmen, Lindenholz,
 Entwurfd. Verfertigers K 154
 393. Weihbrunnen, Linden-
 holz, wie oben 88
 394. Rahmen, Lindenholz,
 Entw. d. Verfertigers . . 77
 395. Visitekartenteller, wie
 oben 33
 396. Blatt, wie oben 8



AGENAUER C.
 METALL-
 ARBEITEN

397. Schwarzwälderuhr, Ent-
 wurf des Verfertigers. K 93

398. Photographierahmen, w. oben	K	28
399. Blumentopf, wie oben .		22
400. Bilderrahmen, wie oben		22
401. Bilderrahmen, wie oben		22
402. Bilderrahmen, wie oben		16
403. Bilderrahmen, wie oben		16
404. Bilderrahmen, wie oben		12
405. Bilderrahmen, wie oben		12
406. Dekorationsschüssel, Entwurf von Fritz Let- niansky		60



AIDER FRANZ,
BOZEN. HOLZ-
SCHNITZE-
REIEN

407. Konsole, Birnholz, Ent- wurf des Verfertigers	K	220
408. Statuette, wie oben . . .		132



ALM & GOLD-
MANN
BÜCHER

Siehe Seite 15.



AMPEL WAL-
THER DEKO-
RATIVE MA-
LEREI

Siehe Seite 14.



ARDTMUTH
L. & C. ÖFEN

409. Empire-Ofen, nach
einem Origin.i. Schlosse
zu Nikolsburg K 945
410. Kamin, Entwurf von R.
Hammel 735
Siehe Seite 11, 13.



AUSER FERD.,
MÜNCHEN.
BILDHAUER-
ARBEITEN

- | | | |
|------|--|------|
| 411. | Ständer f. elektr. Licht,
Entw. d. Verfertigers K | 1575 |
| 412. | Schale v. Gallé, Nancy,
in Silberfassung, wie
oben | 525 |
| 413. | Halsgehänge, Gold, wie
oben | 198 |
| 414. | Schließe, Silber, wie
oben | 110 |
| 415. | Schließe, Silber, wie
oben | 77 |
| 416. | Brosche, Silber, wie
oben | 132 |
| 417. | Brosche, Gold, wie oben | 210 |
| 418. | Brosche, Gold, wie oben | 165 |
| 419. | Brosche, Gold, wie oben | 110 |
| 420. | Krug mit Untersatz,
Kupfer und Messing,
wie oben | 52 |
| 421. | Büchse, wie oben | 39 |
| 422. | Büchse, wie oben | 32 |



HEINTL HEIN- RICH. MÖBEL

423. Büffet, Mahagoni mit
Buchseinlagen, Entwurf
von C. Frömmel . . . K 420



HELDWEIN A. JUWELIER- ARBEITEN

424. Brosche K	567
425. Brosche	924
426. Brosche	2205
427. Brosche	378
428. Brosche	305
429. Brosche	483
430. Brosche	252
431. Brosche	378
432. Brosche	576
433. Brosche	650
434. Brosche	143

435.	Brosche	K 1302
436.	Brosche	1522
437.	Brosche	273
438.	Brosche	154
439.	Brosche	462
440.	Brosche	472
441.	Brosche	1365
442.	Brosche	195
443.	Ring, Entwurf von Otto Prutscher	220
444.	Ring, wie oben	588
445.	Ring, wie oben	220
446.	Ring	100
447.	Ring	105
448.	Ring	504
449.	Ring	325
450.	Ring	273
451.	Ring	346
452.	Ring	165
453.	Ring	187
454.	Ring	100
455.	Ein Paar Doppelknöpfe	787
456.	Ein Paar Doppelknöpfe	198
457.	Ein Paar Doppelknöpfe	165
458.	Ein Paar Doppelknöpfe	210
459.	Hutnadel	132
460.	Hutnadel	210

461. Hutnadel	K	210
462. Hutnadel		198
463. Medaillon, Entwurf v. Otto Prutscher		252
464. Medaillon, Entwurf v. A. Roller		504
465. Medaillon		252
466. Medaillon		143
467. Medaillon		165
468. Nadel, Entwurf v. Otto Prutscher		143
469. Nadel, wie oben		100
470. Nadel		210
471. Nadel		220
472. Ohrgehänge		630
473. Ohrgehänge		314
474. Vase		210
475. Lorgnettekette		735
476. Flakon		378
477. Schirmgriff		252
478. Federhalter		198
479. Fächer		562
480. Haarspange		387
481. Madonna in Rahmen von Rud. Ipold		336



ELNWEIN AU-
GUST. ZISE-
LIERARBEIT

482. Photographierahmen
mit Ständer, Bronze, ver-
goldet, Entwurf des Ver-
fertigers K 420



ERMAN N
FRITZ. BILD-
HAUERARBEIT

483. Christuskopf, Holz ge-
schnitzt, n. R. Donner K 110



ERZ M. & SOHN.
UHRWERK

Siehe Seite 9.



IRSCHLER,
HEINRICH W.
BRONZEN

484. Schale „Dante“ K 70
 485. Tintenzeug „Gänse-
 mädchen“ 72
 486. Figur „Schmied“ 132



OF, U. STAATS-
DRUCKEREI.
GRAPHISCHE
REPRODUK-
TIONEN

487. Gustav Bamberger: Über-
 schwemmung.
 488. Heinrich Comploj: Aschen-
 brödel.
 489. Josef Danilowatz: Bahnhof.
 490. Karl Ederer: Eisbär
 491. Karl Ederer: Pyramide.
 492. Max Kurzweil: Donaufischer.

493. Maximilian Lenz: Mühle.
 494. Max Suppantschitsch: Donautal.
 495. Hans Wilt: Herbstwald.

Vorzugs-oderKünstlerdrucke, die auf Kupferdruckpapier bester Qualität unter persönlicher Überwachung der Künstler gedruckt und von letzteren eigenhändig signiert werden. Der Preis dieser Vorzugsdrucke beträgt 40 K pro Blatt.

Der Preis eines Rahmens beträgt 30 K, mithin ein gerahmtes Bild 70 K.



OFSTÄTTER J.
 JUWELIER-
 ARBEITEN.

496. Devant de Corsage,
 Entwurf des Verfertigers K 7140

497.	Plaque, wie oben . .	K 3570
498.	Brosche, wie oben . . .	483
499.	Brosche, wie oben . . .	420
500.	Brosche, wie oben . . .	1260
501.	Haarpagge, wie oben . .	924
502.	Haarpagge, wie oben . .	682
503.	Anhänger, wie oben . .	273
504.	Anhänger, wie oben . .	483
505.	Damenring, wie oben	367
506.	Damenring, wie oben	473
507.	Schirmgriff, wie oben .	630
508.	Schirmgriff, wie oben .	525
509.	Gürtel, wie oben	262



RAZDIL KA- SPAR. MÖBEL

510.	Zierschrank, Tujaholz mit Intarsien, Entwurf von Cl. Frömmel . .	K 500
511.	Ständer, Mahagoni . . .	55



RDONKA JO-
SEF. MÖBEL

512. Zierschrank, Entwurf
von Clemens Frömel K 315



ÜGLER JUL.
JUWELEN

513. Anhänger, Entwurf von
Julius Hügler jun. . K 6253

514. Brosche 397

515. Brosche 588

516. Brosche 410

517. Anhänger 3675

518. Brosche 1008

519. Brosche 1660

520. Anhänger mit Brosche,
Entwurf von F. Cížek 288

521. Gürtelschließe, Entw.
von F. Cížek 525

522.	Nadel	K	61
523.	Anhänger		72
524.	Brosche		1150
525.	Anhänger mit Brosche, Entwurf v. F. Cížek . .		575
526.	Brosche		3570
527.	Anhänger mit Kollier .		8200
528.	Anhänger mit Brosche, wie oben		2625
529.	Brosche, wie oben . . .		1218
530.	Brosche		165
531.	Brosche		216
532.	Brosche		256
533.	Brosche		242
534.	Brosche		305
535.	Brosche mit Anhänger		415
536.	Brosche, Entwurf von F. Cížek		567
537.	Brosche		230
538.	Brosche		310
539.	Brosche		1218
540.	Ein Paar Kämme, Ent- wurf von Jul. Hügler jun.		800
541.	Ein Paar Kämme . . .		1008
542.	Hutnadel		220
543.	Ring		315

544.	Ring K	154
545.	Ring, Entwurf von Jul. Hügler jun.	387
546.	Ring, wie oben	620
547.	Ring, wie oben	650
548.	Ring, wie oben	815
549.	Ring	472
550.	Ring	176
551.	Siegelring	77
552.	Armband, Entwurf von Jul. Hügler jun.	504
553.	Nadel	346
554.	Halsschließe	872
555.	Nadel	283
556.	Medaillon	136
557.	Medaillon	105
558.	Medaillon	132
559.	Medaillon	114
560.	Ein Paar Knöpfe	220
561.	Ein Paar Knöpfe	283
562.	Anhänger, Entwurf von Jul. Hügler jun.	77
563.	Anhänger	55
564.	Anhänger	55
565.	Schließe	2415
566.	Ring	185
567.	Behänge	1660

568. Behänge	K	672
569. Behänge		1990
570. Nadel		220
571. Nadel		230
572. Anhänger		515
573. Anhänger		650
574. Nadel		110



LUSSA AUGUSTE. STICKEREIEN

575. Kissen, Entwurf von Frä. Luise Wagner.
576. Kissen, wie oben.
577. Kissen, wie oben.



LEDLICKA K. BILDHAUER- ARBEITEN

578. Handspiegel, Kupfer, getrieben, Entwurf des Verfertigers K 55

579. Petschaft, Elfenbein, Silber montiert, wie oben K 27



ELLINEK FR.
BELEUCH-
TUNGSOBJEKTE

Siehe Seite 9.



AMLER MA-
RIANNE VON.
STICKEREIEN

580. Polster, Entwurf d. Ver-
fertigers K 70



AUFMANN ISA-
BELLA.
STICKEREIEN

581. Lisière, Entwurf d. Ver-
fertigers K 37

582. Decke	K	1155
583. Kissen, im Stile Louis XVI.		48
584. Kissen, im Empirestile		63
585. Kissen		70
586. Kissen		70
587. Kissen		77
588. Lisière, Entwurf von Obrist		25



KELLERMANN
KARL. BRON-
ZEN

589. Glasvase mit Montie- rung v. Frz. Meßner . K	55
590. Glasvase, wie oben . . .	55
591. Glasvase, wie oben . . .	27
592. Glasvase, wie oben . . .	23
593. Glasvase, wie oben . . .	34
594. Glasvase, wie oben . . .	37
595. Glasvase, wie oben . . .	27
596. Glasvase, wie oben . . .	43
597. Glasvase, wie oben . . .	23

598. Glasvase, wie oben . K	29
599. Glasvase, wie oben . . .	31
600. Glasvase, wie oben . . .	27
601. Glasvase, Entwurf des Verfertigers	42
602. Glasvase, wie oben . . .	55
603. Glasvase, wie oben . . .	44
604. Glasvase, wie oben . . .	48
605. Majolikavase, wie oben	62
606. Paravent, wie oben . . .	231

Siehe Seite 7.



EMPF TH. V. DEKORATIVE MALEREIEN

Siehe Seite 5 u. 10.



HAUTZ, SO- PHIE VON. STICKEREI

607. Polster, Moirée-velours, Entw. d. Verfertigers K	55
--	----



LEIN EUGEN. BRONZEN

608. Papierpresse, Entwurf d.
Verfertigers K 132
609. Uhr, wie oben 192
610. Tänzerin, wie oben . . . 77
611. Tänzerin, wie oben . . . 110
612. Statuette, „Züchtig-
keit“, wie oben 82



LIMT GEORG. KUPFERTREIB- ARBEITEN

Siehe Seite 5.



LINKOSCH J. C. SILBER- WAREN.

613. Teeservice, Entwurf des Ver-
fertigers.

614. Toilette, wie oben
 615. Jardinière, wie oben.
 616. Tambour, wie oben.
 617. Tambour, wie oben.
 618. Coupe, wie oben.
 619. Teller, wie oben.
 620. Teller, wie oben.
 621. Besteck, wie oben.
 622. Besteck, wie oben.



NOBLOCH AU-
 GUST NACH-
 FOLGER. MÖ-
 BEL.

623. Sekretär mit Fauteuil,
 Palisanderholz, Entwurf
 von Rudolf Hanke . K 948



NOBLOCH JU-
 LIUS, BOZEN.
 HOLZARBEI-
 TEN

624. Schlüsselhalter, Entwurf
 von H. Nowack . . . K 16

625. Schlüsselhalter, w. o. K 16
 626. Rahmen, wie oben 16
 627. Rahmen, wie oben 20



KÖNIG FRIEDR.
 KUPFERTREIB-
 ARBEITEN

Siehe Seite 13.



KOMPATSCHER-
 WINDER, BO-
 ZEN. BILD-
 HAUERAR-
 BEITEN

628. Gruppe, „Zuflucht“,
 Bronze, Marmor und
 Elfenbein, Entwurf der
 Verfertiger K 3570
 629. Statuette, „heil. Elisa-
 beth“, Marmor und El-
 fenbein, wie oben . . . 420
 630. Schmuckschale, „Me-
 lusine“, Marmor, w. o. 630



RAINISCHE KUNSTWEBE- ANSTALT, LAIBACH. WEBEREIEN

631. „Herbst“, Entwurf von
R. Hammel K 132
632. „Wilde Rosen“, wie oben 50
633. „Schneelandschaft“, w.o. 38
634. „Panneau“, wie oben . . 88
635. „Lederapfel“, wie oben 17
636. „Ahornblatt“, wie oben 33
637. Behang, „Birken“, Ent-
wurf von Cl. Frömmel. 315
638. Vorhang von F. Födrans-
perg 315
639. „Mohn“ von P. Vessel 18



RATINA JOSE. BILDHAUER- ARBEITEN

640. Tintenfaß, „Tortue“ K 83
641. Handspiegel, „Schmet-
terling“ 49

642. Papiermesser, „Amo-
rette“ K 22
643. Tischglocke, „Tänzerin“ 28
644. Relief in Silber, „Pietà“ 262
645. Statuette, „Jugend“ . . . 44
646. Briefbeschwerer, „Amo-
rette“ 39



REICZIK
ADOLF. MÖ-
BEL

647. Kredenz, amerikanisches
Nußholz, Entwurf des
Verfertigers K 945



UBELKA
FRIEDRICH,
BOZEN. HOLZ-
ARBEITEN

648. Hausaltar, Mahagoni,
Entwurf d. Verfertigers,
Bilder nach H. Leffler K 525

649. Tischchen, Ahornholz,
Intarsia nach F. Leit-
ner K 66
650. Tischchen, Mahagoni,
wie oben 60
651. Wandkästchen, Ahorn-
holz, Entwurf von H.
Nowack 154



ULCZYCKA,
HELENE VON.
STICKEREI

652. Panneau: „Kastanien-
allee“, Entwurf des Ver-
fertigers K 525



UNSTSTICKE-
REISCHULE,
K. K., WIEN.
STICKEREIEN

653. Decke, Entwurf von M.
Stempkowska K 88

654. Kissen, wie oben . . K 210
 655. Häubchen, wie oben . . 55
 656. Decke, Entwurf von H.
 Schreier 88
 657. Kissen 77



URCZAK EMIL.
 SCHLOSSER-
 ARBEITEN

658. Dekorationsteller, Ku-
 pfer, Entwurf von F.
 Letniansky K 54
 659. Schmuckkassette, Mes-
 sing, Entwurf von R.
 Hammel 93
 660. Kassette, Kupfer und
 Schmiedeeisen, wie oben 103
 661. Kassette, wie oben . . . 85
 662. Leuchter, Kupfer, wie
 oben 38

- | | |
|-------------------------------|-----|
| 663. Türband, Schmiede- | |
| eisen, wie oben K | 23 |
| 664. Kastenband, Kupfer, wie | |
| oben | 22 |
| 665. Kastenband, Kupfer, wie | |
| oben | 10 |
| 666. Wandlaterne, Messing, | |
| wie oben | 104 |
| 667. Handtuchhalter, Kupfer | |
| und Eisen, wie oben . . | 79 |
| 668. Rauchtisch, Messing, | |
| wie oben | 84 |
| 669. Luster, Messing, wie | |
| oben | 170 |
| 670. Luster, wie oben | 103 |
| 671. Luster, wie oben | 47 |
| 672. Kohlenkübel, Schmiede- | |
| eisen und Kupfer, Ent- | |
| wurf des Verfertigers . . | 64 |
| 673. Rosenzweig, Schmiede- | |
| eisen, wie oben | 68 |
| 674. Beschlag, Kupfer, w. o. | 52 |
| 675. Kassette, Schmiedeeisen | |
| und Leder, Entwurf von | |
| Wilhelm Michel | 128 |
| 676. Kollektion Schlüssel, | |
| Entw. von F. Letniansky | |



U R Z M A N N F R A N Z . H O L Z - A R B E I T E N

677. Vitrine, Mahagoni mit
Elfenbein und Buchs-
holzintarsien, Entw. v.
F. Kurzmann jun. . . K 735
678. Füllung, Intarsia nach
Originalen des 15. Jahr-
hunderts aus dem Be-
sitze des Herrn H. Von-
willer 165



' A L L E M A N D M A R G A R E T E

679. Kragen, Entwurf des
Verfertigers K 45



ANDAUER B. STICKEREI.

680. Panneau, Entwurf von
Margarete Munk . . . K 100
681. Kissen, Entwurf von
Berthold Franke 72
682. Kissen 50
683. Kissen 50
684. Buchdeckel, nach Ent-
wurf von Margarete
Munk 22



ECHNER R. (WILHELM MÜLLER).

GRAPHISCHE REPRODUK- TIONEN IN RAHMEN

685. „Frühlingsweide“ nach
G. Segantini K 22
686. „Alpe im Mondschein“,
wie oben 44

687. „Pflügen“, wie oben . K	44
688. „Flora“ nach A. Böcklin	44
689. „Selbstporträt und Toteninsel“, wie oben	33
690. „Die goldene Stiege“ nach Burne Jones	33
691. „Herbstabend“ nach Kasparides	66



ISCHKA FR. METALL- ARBEITEN

692. Palmentopf, Kupfer ge- trieben, Entwurf von F. Letniansky K	100
693. Blumenvase, Kupfer ge- trieben, wie oben	40
694. Blumenvase, wie oben .	40
695. Applique für elektrisches Licht, Messing, Entwurf des Verfertigers	33
696. Applique für elektrisches Licht, wie oben	30

697. Rahmen, Kupfer getrieben. K 14
 698. Rahmen, wie oben 18



OBMEYR J. & L.
 GLASWAREN

699. Kristallgefäße: Anwendung der alten Bergkristalltechnik an modernen Formen nach Modellen und Entwürfen des Verfertigers sowie von Otto Hofner und Mitzi von Uchatius.
 700. „Erlkönigs Töchter“, Entwurf von R. Marschall.
 701. Montierte Blumenvasen von Antoinette Krasnik.
 702. Tafelservice, Entwurf von Albin Lang.
 703. Luster, Entwurf des Verfertigers.



LUKAS ADALB. BILDHAUER- ARBEITEN

704. Dose, „Traum“, Silber
und Elfenbein, Entwurf
des Verfertigers K 88
705. Relief, „Madonna mit
dem Kinde“, Buchs-
baumholz, wie oben . . . 44
706. Büste, „Madonna“, wie
oben 315
707. Paravent, wie oben . . . 165



LUX ANTON. BRONZEN

708. Lampe für elektr. Licht,
Entwurf von Emil
Maier K 210
709. Jardinière, wie oben . . . 110
710. Vase, wie oben 40
711. Schale, wie oben 71

712. Schreibzeug, wie oben K	71
713. Vase, wie oben	28
714. Schale	22
715. Lampe für elektr. Licht	210
716. Vase	39
717. Vase	39
718. Schreibzeug	110
719. Papiermesser	17
720. Beschwerer	39
721. Feuerzeug	27
722. Petschaft	17
723. 2 Leuchter je	66
724. Vase	66
725. Vase	66



ÄDCHEN-AR- BEITSSCHULE IN BLEIBERG. STICKEREIEN

726. Läufer, Entwurf von Jo- hanna Unger K	22
727. Milieu, wie oben	42



ARAUS FRITZI. WIRKEREIEN

728. Gürtel, Entwurf des Ver-
fertigers K 11
729. Gürtel, wie oben 22
730. Täschchen, wie oben . . 22
731. Täschchen, wie oben . . 22
732. Täschchen, wie oben . . 16



ASINIR. MAR- MORKAMIN

Siehe Seite 9.



ELZER & NEU- HARDT. BE- LEUCHTUNGS- KÖRPER

733. Stehlampe für elektr.

Licht, Entwurf von
Winkler in Graz.

734. Stehlampe, wie oben.



EYRS NEFFE,
IN ADOLF BEI
WINTERBERG,
BÖHMEN (IN-
HABER ALB. U.

RUD. RITTER VON KRA-
LIK). GLASWAREN

735. Geschliffene, gravierte und
vergoldete Tafelservices.



ITTLER HER-
MINE. STICKE-
REIEN

736. Kissen, Applikations-
stickerei K 50

737. Täschchen, Flach-
stickerei 42



MÜNSTER MARIE.
KUNSTGE-
WERBLICHE
ERZEUGNISSE

738. Behang in Applikations-
stickerei, ausgeführt von
Friederike Dollmayr K 320
739. Kragen in Point-lace,
Entwurf von Marie
Münster 56
740. Kravatte in Point-lace,
wie oben 36



MUNDT NIKO-
LAUS.
BELEUCH-
TUNGSKÖR-
PER

741. Luster in engl. Stile.
742. Luster, wie oben.
743. Luster, wie oben.



UNK MARGA-
RETE. MALE-
REI

744. Paravent, Temperama-
lerei K 252



USIL EDUARD.
MÖBEL

745. Schmuckkästchen, Pali-
sander und Rosenholz,
im Stile Louis XVI . K 315
746. Toilettetisch, Palisan-
der u. Nußholz, wie
oben 210



USTERWERK- STÄTTE, K. K., FÜR KORB- FLECHTEREI.

747. Alle zur Benützung aufgestellten Rohr- und Bambusmöbel, Blumenkörbe aus Pfeffer- und Bambusrohr. (Zu beziehen durch Ludwig Sild.)



AWRATIL IGN. SCHLOSSER- ARBEITEN

748. Kamin, Entwurf von Franz Freih.v.Kraus K 609
749. Wandbeleuchtungskörper, wie oben 143
750. Wandbeleuchtungskörper, wie oben 143
751. Wandbeleuchtungskörper, wie oben 143

752. Wandbeleuchtungskörper, wie oben K 143
 753. Tischlampe, wie oben . 137
 754. Studierlampe, wie oben 198
 Siehe Seite 12.



ECHELES IRMA. STICKEREIEN

755. Schreibmappe, Entw. v.
 Max von Jungwirth . K 66
 756. Decke, Entwurf d. Ver-
 fertigers 55



E P P F I N I. STICKEREI

757. Kissen, Entwurf v. Fritz
 Letniansky K 55



DOVÁCEK PROKOP. BILD- HAUERARBEI- TEN

- | | |
|--|----|
| 758. Schale, Silber, Entwurf
des Verfertigers K | 48 |
| 759. Schale, Messing, wie
oben | 7 |
| 760. Fingerring, Gold, wie
oben | 40 |



OWOTNY L. STICKEREIEN

Siehe Seite 15.



BERST HEDWIG.
STICKEREIEN

761. Kissen, Applikations- u.
Flachstickerei, Entwurf
von Fritz Letniansky K 33



STATEK KARL.
MÖBEL

762. Fauteuil, Mahagoni, Chip-
pendale.
763. Fauteuil, wie oben.
764. Fauteuil, wie oben.



SWALD KARL
& CO.
BELEUCH-
TUNGSKÖR-
PER

765. Luster, Entwurf des Ver-
fertigers K 575
766. Luster, wie oben 715
767. Luster, wie oben 252



TTAWA TH.
STICKEREI

768. Kissen, Entwurf von F.
Letniansky K 88



ACHER HANS.
MÖBEL

769. Bücherschrank, Plata-
nenholz, Entwurf von
R. Hammel K 525



ASTERNAK
ALBRECHT U.
GEIRINGER
MAX. MÖBEL

770. Schreibtisch, Kirsch-
holz, Entwurf des Ver-
fertigers K 456
771. Bücherschrank, wie oben 518
772. Fauteuil, wie oben 209



ETERKA JOH.
ALASKA-DIA-
MANTEN
(IMITATION)



FAFFENMEIER
J. METALL-
ARBEITEN

773. Standuhr, Entwurf des
Verfertigers K 200

774. Ständer für elektr. Licht,
wie oben. K 294
775. Wanduhr, wie oben . . . 77
776. Rahmen, wie oben . . . 22
777. Rahmen, wie oben . . . 22



DIETZNER KARL.
KÜNSTLERI-
SCHE PHOTO-
GRAPHIEN

778. Porträts.



DIFFRADER JO-
SEF. BILD-
HAUERARBEI-
TEN

779. Relief, „Musik“ K 165
780. Relief, „Gesang“ 165
781. Büste, „Schleichender
Wilddieb“ 176
782. Medaillon, „Christus-
maske“ 132



ODWINETZ
LUDWIG

Siehe Seite 9.



OHL ADOLF.
BILDHAUER-
ARBEITEN

783. Tischlampe, Bronze, Entwurf des Verfertigers K 210
784. Lampe, „Leuchtturm“, wie oben 355
785. Schreibzeug, „Gießer“, wie oben 220
786. Schreibzeug, „Rast“, wie oben 132
787. Schale, wie oben 104
788. Aquarium, wie oben . . 237
789. Uhr, „Hahn“, wie oben 104
790. Taster, wie oben 22

791. Büste, „Arbeiter“, wie
oben K 198
792. Vase, wie oben 27
793. Vase, wie oben 27
794. Pferd, wie oben 154
795. Schreibzeug, „Marabu“,
wie oben 82



OSCH ED., BO-
ZEN. SCHNIT-
ZEREIEN

796. Handtuchhalter, Entwurf
des Verfertigers.



ORGES ME-
LANIE.
STICKEREIEN

797. Polster, Entwurf von
Klara Sommer K 154
798. Sachet 66



RAG-RUDNIKER
KORBWAREN-
FABRIK.
KORBFLECHT-
WAREN

799. Rohrmöbel, Holzmöbel mit
Geflechteinlage, Manilla-
läufer, Manillateppiche.



URIN MA-
THILDE.
MALEREIEN

800. Polster mit Pyrogravü-
ren auf Sammet, Ent-
wurf des Verfertigers K 28
801. Doppelporträt 154



IESSNER,
STELLMACHER
& KESSEL.
TURN-TEP-
LITZ. KERA-
MISCHE ERZEUGNISSE.

802. Vase	K	18
803. Vase		24
804. Vase		68
805. Vase		17
806. Vase		9
807. Vase		19
808. Vase		100
809. Vase		67
810. Vase		96
811. Vase		74
812. Vase		52
813. Vase		90
814. Vase		48
815. Vase		69
816. Vase		72
817. Büste		36
818. Büste		128
819. Büste		120
820. Schale		200
821. Schale		180



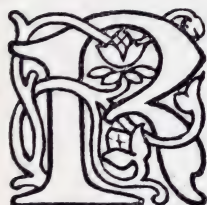
ROSENTHAL GEBRÜDER. STOFFE

Bedruckte Tisch- und Bettdecken,
Vorhänge und Dekorations-
stoffe.



ROTHAUG A. DEKORATIONS- MALEREI

Siehe Seite 9.

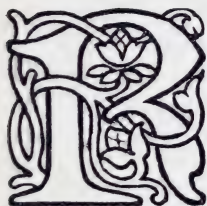


ROZET & FISCH- MEISTER. JU- WELIERARBEI- TEN

822. Diadem	K 33600
823. Kollier	5460
824. Brosche	6300
825. Ohrringe	3150

826.	Brosche	K	3150
827.	Ohringe		2840
828.	Halsband, zugleich 3 Broschen		2630
829.	Kollier		840
830.	Ring		1900
831.	Brosche		1680
832.	Kamm		2100
833.	Kamm		630
834.	Haarbrosche		420
835.	Brosche		400
836.	Brosche		800
837.	Medaillon		155
838.	Haarbrosche		600
839.	Brosche		100
840.	2 Brochettes		110
841.	Brosche		525
842.	Ein Paar Knöpfe . . .		220
843.	Ein Paar Knöpfe . . .		630
844.	Halsband		735
845.	Taster		106
846.	Taster		132
847.	Taster		132
848.	Handspiegel		315
849.	Gürtel		132
850.	Schirmgriff		420
851.	Schirmgriff		110

852.	Chatelaine	K	1260
853.	Ring		1470
854.	Brosche		260
855.	Ein Paar Kämme . .		630
856.	Anhänger, Entwurf von Kolo Moser . . .		176
857.	Anhänger, wie oben .		165
858.	Anhänger, wie oben .		132
859.	Kamm, wie oben . . .		176



RUBINSTEIN A.
B R O N Z E N

860.	Lampe für elektrisches Licht	K	273
861.	Lampe, wie oben		154
862.	Lampe, wie oben		132
863.	Lampe, wie oben		126
864.	Schreibzeug mit elektr. Beleuchtung		192
865.	Schreibzeug		170
866.	Löschwiege		35

867.	Papiermesser	K	13
868.	Schreibzeug		46
869.	Lampe für elektr. Licht		121
870.	Lampe, wie oben		121
871.	Löschwiege		39
872.	Feuerzeug		42
873.	Beschwerer		33
874.	Schale		35
875.	Petschaft		22
876.	Papiermesser		14
877.	Schale		55
878.	Visitière		50
879.	Jardinière		77
880.	Madonna		79
881.	Vase		44
882.	Vase		44
883.	Vase		18
884.	Vase		18
885.	Schmuckschale		55
886.	Schale		53
887.	Papiermesser		14
888.	Petschaft		14



UBLÄNDER JO- HANN. KUNST- GEWERBL. ER- ZEUGNISSE

889. Füllung, Bronze und El-
fenbein, „Frühling und
Herbst“, Entwurf des
Verfertigers K 154
890. Beschwerer, Marmor,
wie oben 44
891. Beschwerer, wie oben . 33



AMSTAG IGN. MÖBEL

892. Schreibtisch, Mahagoni,
Entwurf von Klemens
Frömel K 300



ATOR JOSEF. MÖBEL

893. Schreibtisch, Mahagoni K 220



CHALL AN- TON. METALL- ARBEITEN

894. Ständer, Messing, Entwurf des Verfertigers K 94
895. Palmentopf, Kupfer, wie oben 143
896. Palmentopf, wie oben 88
897. Palmentopf, Kupfer, Entwurf von R. Hammel 110
898. Ständer, Messing, Entwurf von H. Kathrein 165
899. Ständer, wie oben. . . 165

900. Weinkühler, Entwurf
des Verfertigers. . . . K 55
901. Weinkühler, wie oben 55
902. Blumenvase, wie oben 20
903. Blumenvase, wie oben 20
904. Blumenvase, wie oben 14



CHILLER STE-
PHAN. BILD-
HAUERARBEIT

905. Weinservice, Packfong
versilbert, Entwurf des
Verfertigers K 231



CHLITTER
PAULA. KUNST-
GEWERBL. ER-
ZEUGNISSE

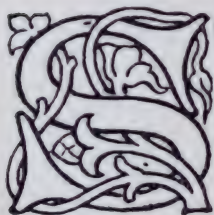
906. Knüpfteppich, Entwurf
des Verfertigers. . . . K 100

907. Kragen, Klöppelspitze, wie oben K	33
908. Klöppelspitze, wie oben, per Meter	5
909. Klöppelspitze, wie oben, per Meter	5
910. Klöppelspitze, wie oben, per Meter	5
911. Polster, Knüpfarbeit, wie oben	18



CHMIDT MAX.
TAPETEN

Siehe Seite 10.



CHWARZ MAX.
SILBEROR-
NAMENTIK
AUF GLAS

912. Jardinière, Dekor ent- worfen v. Hans Mayr, K	40
---	----

913.	Vase, wie oben	K	40
914.	Vase, wie oben		35
915.	Vase, wie oben		35
916.	Vase, wie oben		33
917.	Vase, wie oben		40
918.	Vase, wie oben		35
919.	Vase, wie oben		28
920.	Vase, wie oben		31
921.	Vase, wie oben		25
922.	Zigarrenständer, wie oben		28
923.	Flakon, wie oben		23



IEGL FRANZ.
KUPFERTREIB-
ARBEITEN

924.	Schirmständer, Ent- wurf des Verfertigers K	120
925.	Standuhr, wie oben . .	110
926.	Thermometer, wie oben	33
927.	Wanduhr, wie oben . .	66
928.	Wanduhr, wie oben . .	66
929.	Palmenkübel mit Ge- stell, wie oben	110

930. Palmenkübel, w. o. K	77
931. Blumentopf, wie oben	44
932. Schreibzeug, wie oben	66
933. Spiegelrahmen, wie oben	100
934. Ampel, wie oben	33
935. Blumentopf, wie oben	14



I E M E N S &
H A L S K E B E-
L E U C H T U N G S-
K Ö R P E R

Siehe Seite 11.



I N G E R & C O.
M A S C H I N-
S T I C K E R E I E N

936. Wandbehang, Applika- tionsarbeit, Entwurf von Fritz Letniansky . . . K	365
937. Bild, Grainiertechnik, Entwurf von Frl. Vonga	187



IX MICHAEL. BILDHAUER- ARBEITEN

938. Plaque, „Ave Maria“,
Bronze, Entwurf des
Verfertigers K 55
939. Gefäß, Kupfer, wie oben 55
940. Relief, „Christus und die
Kinder“, Messing, wie
oben 315



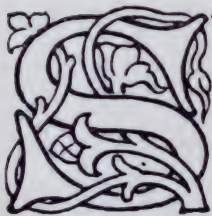
SOULEK J. MÖBEL

941. Kredenz, Mahagoni,
Entwurf von Ernst
Soulek K 1008
942. Silberschrank, wie oben 462



TADLER NIKOLAUS. BILDHAUERARBEITEN

943. Brunnen, Kupfer getrieben und Marmor, Entwurf des Verfertigers. K 3200
944. Hängeuhr, wie oben. . . 74
945. Hängeuhr, wie oben. . . 100
946. Jardinière, wie oben. . . 176
947. Blumentopf, wie oben. . . 35
948. Toilettespiegel, w. oben. . . 79
949. Palmentopf mit Ständer von Otto Prutscher. . . 120
950. Palmentopf, wie oben. . . 120



TAHL FRANZ. MÖBEL

951. Tisch, Mahagoni. . . K 80
952. Sessel, Mahagoni. 70



AUTENHAYN
RICHARD
BILDHAUER-
ARBEITEN

Siehe Seite 15.



SCHEREMISSI-
NOFF ELISA-
BETH VON.
LEDERARBEI-
TEN

- | | |
|-------------------------------|------|
| 953. Kasette, Ledertreibar- | |
| beit, Entwurf des Ver- | |
| fertigers | K 60 |
| 954. Bucheinband, „Orchidee“, | |
| wie oben | 40 |
| 955. Bucheinband, wie oben | 25 |
| 956. Bucheinband, mit Gold- | |
| pressung und Lederappli- | |
| kation, wie oben | 25 |
| 957. Bucheinband, Leder, ge- | |
| ätzt, wie oben | 25 |



NGETHÜM
AUGUST. MÖ-
BEL

958. Wandschränkchen mit
keramischen Platten in
Engobemalerei von Fré-
dérique de Guttmann-
Gelse K 210
Siehe Seite 56.



EILLICH JOSEF.
MÖBEL

959. Blumenkorb, Maha-
goni K 110



VEREIN ZUR
HEBUNG DER
SPITZENIN-
DUSTRIE IN
ÖSTERREICH.
ERZEUGNISSE DER K. K.
FACHSCHULEN FÜR
SPITZENARBEITEN.

960. Fächer, Entwurf von J.
Dering (Schule Joh. Hrd-
lička) K 250
961. Fächer, Entwurf von
Franziska Hofmaninger 350
962. Kragen, wie oben. 45
963. Kragen, Entwurf von
V. Suchomel 720
964. Kragen, wie oben 178
965. Kragen, Entwurf von
Mathilde Hrdlička 60
966. Kragen, Entwurf von
Marie Fuchs 110
967. Kragen 90
968. Kragen 100
969. Kragen 90



AGNER ANNA.
KUNST-
GEWERBLICHE
ERZEUGNISSE.

970. Emaillierte Kupfervase
mit Silberfassung, Ent-
wurf des Verfertigers K 77
971. Vase, wie oben 66
972. Vase, wie oben 66
973. Vase, wie oben 44
974. Kästchen, Silber mit
Pliques à jour, wie oben 110
975. Schmuckschale, wie oben 110
976. Bonbonnière, Elfenbein,
wie oben 27
977. Bonbonnière, Elfenbein,
wie oben 33
978. Schließe, Silber mit
Email, wie oben 55
979. Schließe, Silber mit
Email, wie oben 66



ALTER VON
WALTHOFFEN,
MALVINE.
APPLIKA-
TION SARBEIT

980. Wandteppich, Entwurf
von F. Letniansky . . K 40



ARTHA MI-
CHAEL. MÖ-
BEL

981. Schirmständer, Eichen-
holz, Entwurf von Cle-
mens Frömel. K 66



ASCHMANN
KARL. BILD-
HAUERARBEI-
TEN

982. Fruchtschale, Silber, Ent-
wurf des Verfertigers K 294

983. Blumenschale, wie oben 315
 984. Blumenschale, wie oben 137
 985. Blumenschale, wie oben 137
 986. Jardinière, wie oben . . . 472
 987. Blumenschale, Bronze,
 versilbert, wie oben . . . 315
 988. Girandolen für elektr.
 Licht, Bronze, wie oben 735
 989. Girandole, wie oben . . . 735
 990. Lampe, wie oben 137
 991. Lampe, wie oben 165
 992. Schreibzeug, wie oben . 630
 993. Zwei Leuchter, wie oben 315



EINBERGER A.
 BILDHAUER-
 ARBEITEN

994. Champagnerkübel,
 Kupfer, Entwurf des
 Verfertigers K 88
 995. Lampe, Bronze, wie oben 88
 996. Vase, wie oben 55
 997. Plaque, „Christus“, w.o. 66
 998. Plaque, wie oben 66



EISSE FR. PAUL
MALERARBEI-
TEN

Siehe Seite 9.



ENGRAF B. &
CO. KUNST-
BLUMEN

999. Kunstblumen.



ERNIG MARIE.
KUNSTBLU-
MEN

1000. Kunstblumen.



MILDBURGER HANS. BILD- HAUERARBEI- TEN

1001. „Erinnerung“, Linden-
holz, Entw. des Verfer-
tigers K 525
1002. Wanduhr, wie oben . . 165
1003. „Wasserer“, Linden-
holz, wie oben 198
1004. „Wasserer“, Bronze-
imitation, wie oben . . 40
1005. „Straßenkehrer“, w. o. 40
1006. „Burmurrerschurl“,
wie oben 40
1007. „Frackerl“, wie oben . 40
1008. „Veigerln“, wie oben . 40



INKLER F., GRAZ. SCHMIEDE- ARBEITEN

1009. Girandole für Kerzen,

- Schmiedeeisen, nach
Entw. d. Verfertigers K 44
1010. Girandole, wie oben . . 44
1011. Tischlampe für elektr.
Licht, Eisen u. Kupfer,
Entwurf d. Verfertigers 44
1012. Wandarm für elektri-
sches Licht, wie oben . 44



UNSCHHEIM
JOH. R. VON,
SOLENAU.
KUNSTGE-
WERBLICHE
ERZEUGNISSE

1013. Schmuckschale, Bron-
ze, Entwurf des Verfer-
tigers K 170
1014. Elektrische Lampe, wie
oben 210
1015. Schreibtischgarnitur,
wie oben 160
1016. Leuchter, Kupfer, wie
oben 20



ANG JOSE- FINE. STICKE- REIEN

1017.	Paravent, Entwurf von R. Hammel	K 230
1018.	Fächer, wie oben	55
1019.	Fächer, wie oben	55
1020.	Fächer, wie oben	55
1021.	Fächer, Entwurf von Fritz Letniansky	66
1022.	Fächer, wie oben	77
1023.	Fächer, wie oben	55
1024.	Fächer, wie oben	66
1025.	Fächer, wie oben	37
1026.	Fächer, wie oben	55
1027.	Fächer, wie oben	55
1028.	Fächer, wie oben	55
1029.	Fächer, wie oben	55
1030.	Reticule	33
1031.	Reticule	22
1032.	Reticule	27



ELEZNY FRANZ. BILD- HAUERARBEI- TEN

1033. Statuette „Pfau“, Entwurf des Verfertigers K 210
 1034. Plaquette „Richard Wagner“, wie oben . . 210
 1035. Plaquette „Franz Liszt“, wie oben 210
 1036. Spiegelrahmen, w. o. 176
 1037. Photographierahmen . 60
 1038. Photographierahmen . 44
 1039. Bank, Entwurf von Fritz Letniansky 198



WERGER A., ST. ULRICH- GRÖDEN. HOLZSCHNIT- ZEREIEN

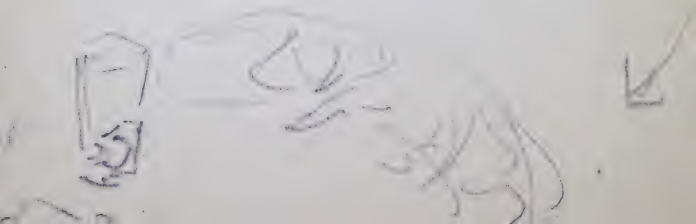
1040. Christus a. Kreuze, Zirbelholz, Entw. d. Verfertigers 66
 1041. Christus a. Kreuze, w. o. 66

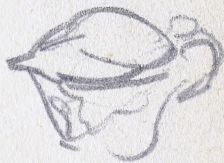
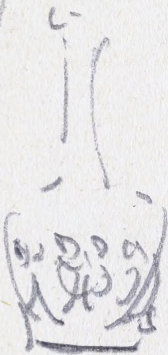
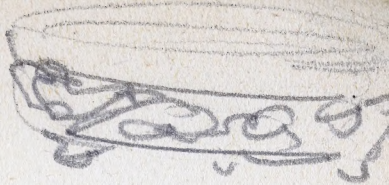
Haupt, Kinn

I. Perle 7

18775 : Haupt v. Tablett

Tablett v. 6 Hölz 227 Kinn





59



800
1/10



Druck von Adolf Holzhausen in Wien.